KINGS LANDING

ANNUAL REPORT

APRIL 1, 2000 TO MARCH 31, 2001

RAPPORT ANNUEL

VILLAGE HISTORIQUE DE KINGS LANDING

DU 1er AVRIL 2000 AU 31 MARS 2001

TABLE OF CONTENTS

I
MISSION STATEMENT

II
BOARD OF DIRECTORS

III
THE DIRECTOR'S MESSAGE

IV
HIGHLIGHTS OF THE YEAR

V
FINANCIAL STATEMENT

VI
CALENDAR OF EVENTS

VII
APPENDICES

River Heritage Gallery Exhibition Schedule
Acquisitions

TABLE DES MATIÈRES

I
ÉNONCÉ DE MISSION

II
CONSEIL D'ADMINISTRATION

III
MESSAGE DU DIRECTEUR

IV
POINTS SAILLANTS DE L'ANNÉE

V
ÉTATS FINANCIERS

VI
CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS

VII
ANNEXES

Galerie du patrimoine de la rivière
Calendrier des expositions
Acquisitions

I
Mission Statement

Kings Landing will serve the people of New Brunswick and visitors to the province by operating a living historical village as a dynamic, progressive outdoor museum. Through the wise management of its heritage collections, by imaginative public programs and through other varied attractions and services. Kings Landing will interpret the evolution of family and community life along the St. John River Valley from the 1780s to the turn of the twentieth century. In so doing, it will be a place where New Brunswick history and culture are safeguarded and studied, exhibited and re-created for young and old alike.[1]

[1] Approved by the Board of Directors , July 26, 1989. Reconfirmed by the Board of Directors, February 20, 1996.

I
Énoncé de mission

Kings Landing desservira la population du Nouveau-Brunswick et les gens en visite dans la province en leur offrant un village historique vivant, un musée en plein air dynamique et avant-gardiste. Grâce à une sage gestion de ses collections patrimoniales, à des programmes publics créatifs et à d'autres attractions et services variés, Kings Landing interprétera l'évolution de la vie familiale et communautaire dans la vallée du fleuve Saint-Jean, depuis 1780 jusqu'au tournant du vingtième siècle. Ainsi, l'histoire et la culture du Nouveau-Brunswick y seront sauvegardées, étudiées, exhibées et recréées pour tous, jeunes et moins jeunes.[2]

[2] Approuvé par le Conseil d'administration le 26 juillet 1989. Reconfirmé par le conseil d'administration le 20 février 1996.

II
Board of Directors

Chair : Gary Jochelman

Rodney Black

Eunice Fox

Joan Kenny

Roger Landry

Mark MacCauley

David Myles

II
Conseil d'administration

Président : Gary Jochelman

Rodney Black

Eunice Fox

Joan Kenny

Roger Landry

Mark MacCauley

David Myles

102-06163/

III
Message from the Director

Kings Landing Corporation undertakes to make its historical village an exciting place to visit and an asset to the provincial tourism industry. Success can be measured by the public recognition it receives; for example in 1999 Kings Landing was selected the first recipient of Attractions Canada's award for "Top National/International Attraction" . This year, international acclaim was received with the publication of Susan E. Goodman's book *Ultimate Field Trip Four - A week in the 1800s*. Ms Goodman is an American author of a series of renowned adventure books for children. In her quest for the best children's history adventure in North America, she selected Kings Landing's Visiting Cousins Programme. Her book has received excellent reviews throughout the USA and Canada and Kings Landing is only just beginning to realize the benefit of this exposure. All New Brunswickers can take great pride in Kings Landing's achievements and its promotion of provincial history and heritage.

The year under review was both challenging and exciting. Relocating the Riverside Presbyterian Church to Kings Landing was a major undertaking, particularly since it was accomplished without any government funding. It took tremendous public support to raise the necessary funds and considerable teamwork to undertake the essential research, planning, and preparation. The sight of the church moving gracefully down the TransCanada Highway on a beautiful spring day will not soon be forgotten. Nor will the satisfaction felt when the church was rededicated, with the once redundant building bursting to overflowing with well-wishers. Another New Brunswick landmark had been saved and the event generated $1.5 million of media exposure for Kings Landing.

Another exciting development grew out of the exhibit highlighting Kings Landing's carriage and sleigh collection. A visit by centenarian Dr. Ivan Crowell brought back fond memories of his youth, when horse drawn vehicles were the norm. His regret was that children of today were

III
Message du directeur

La Société de Kings Landing s'engage à faire du village historique un endroit inspirant à visiter et un atout pour l'industrie touristique de la province. Son succès peut se mesurer à la reconnaissance publique que reçoit Kings Landing. Par exemple, en 1999, Attractions Canada lui a décerné le prix de la meilleure attraction nationale et internationale du Canada. Cette année, il a reçu des acclamations internationales à l'occasion de la publication du livre de Susan E. Goodman, *Ultimate Field Trip Four - A week in the 1800s*. M^me^ Goodman, auteure américaine, a publié une série célèbre de livres d'aventures pour enfants. Dans sa quête de la meilleure aventure historique pour enfants en Amérique du Nord, elle a choisi le programme Cousins germains de Kings Landing. Son livre a reçu d'excellentes critiques aux États-Unis et au Canada, et Kings Landing ne fait que commencer à en constater les retombées. La population du Nouveau-Brunswick peut être fière de la réussite de Kings Landing et de sa promotion de l'histoire et du patrimoine de la province.

L'année visée par le rapport s'est révélée stimulante. Le déménagement de l'église presbytérienne Riverside à Kings Landing a été une entreprise considérable, d'autant plus qu'il s'est effectué sans aide financière du gouvernement. Il a fallu un appui massif du public pour recueillir les fonds nécessaires et un travail d'équipe considérable pour la partie essentielle de recherche, de planification et de préparation. Nous ne sommes pas prêts d'oublier la vision de l'église se déplaçant avec élégance sur la Transcanadienne un beau matin de printemps. Nous n'oublierons pas non plus la satisfaction ressentie au moment où l'église a été reconsacrée, ce bâtiment que l'on avait qualifié d'inutile et qui débordait alors de sympathisants. Un autre lieu de mémoire néo-brunswickois a été sauvé, et l'événement a valu à Kings Landing 1,5 million de dollars de couverture médiatique.

L'exposition des voitures et traîneaux de Kings Landing a été un autre événement excitant. La visite d'un centenaire, le D^r^ Ivan Crowell, a ranimé de bons souvenirs de sa jeunesse, lorsque les véhicules étaient tirés par des chevaux. Son regret était que les enfants d'aujourd'hui ne

totally unfamiliar with these wonderful conveyances. With his generous support,Kings Landing researched fifteen of our carriages and sleighs and commissioned an artist to produce watercolours of them. The intent is to exhibit this collection around the province, particularly in schools. These paintings are also available for viewing on our website. This in turn has led to support for the restoration of some of the vehicles and the proposed production of a book on New Brunswick horse drawn vehicles.

The major challenge of this year was to operate the Corporation effectively within the restrictions imposed by limited resources. Once it was determined what was available, and with the support of the Board of Directors, the staff set to work to develop a plan which would not adversely impact on the visitor and still maintained Kings Landing's integrity as a world class attraction. However, not withstanding the careful planning, a price has been paid and there could be long term implications.

connaissent pas ces merveilleux moyens de transport. Grâce à son aide généreuse, Kings Landing a sélectionné quinze de ses voitures et traîneaux et a mandaté un artiste de les reproduire en aquarelles. Cette collection fera le tour de la province, en particulier dans les écoles. Ces peintures peuvent aussi être consultées sur notre site Web. En retour, nous avons obtenu de l'aide à la restauration de certains des véhicules, et il a été proposé de produire un livre sur les voitures à cheval du Nouveau-Brunswick.

Le principal défi cette année a été de faire fonctionner efficacement la société malgré les restrictions imposées par des ressources limitées. Une fois que l'on a eu déterminé les ressources à notre disposition, avec l'aide du conseil d'administration, le personnel s'est mis à la tâche pour produire un plan qui n'aurait pas d'effets négatifs sur les visiteurs et qui permettrait à Kings Landing de conserver son intégrité en tant qu'attraction de classe mondiale. Toutefois, malgré une planification rigoureuse, il y avait un prix à payer, et cela pourrait avoir des implications à long terme.

R. L. Dallison

Robert L. Dallison,

Director Directeur

IV
Highlights of the Year
April 1, 2000 - March 31, 2001

Introduction

Kings Landing Corporation is a sophisticated, modern, living history museum and attraction, offering young and old a day long adventure exploring life in colonial New Brunswick and the birth of Canada. While our settlement appears to be a village, underneath it is a complex portrayal of our past through 10 farm sites, two mills, a factory, a church, school, several artisan workshops, a country inn, a river schooner and a general store, all depicting different eras, social classes, and technology. Work tools, gardens, farm animals, furnishings, clothing, and work routines all have to be accurately researched, recreated and presented to the public for each era. Staff have to be properly trained to interact with our customers individually and to answer any and all questions. While visiting, our customers want to enjoy a cold drink, a snack or a hearty meal and an opportunity to shop for a special souvenir of Kings Landing and New Brunswick. Our programmes are advertised and sold to tour bus companies, convention groups and other potential visitors.

All this work is accomplished through four main divisions at Kings Landing, the Curatorial Division, the Interpretation Division, the Marketing Division and the Administration Division. It is the hard work and dedication of the people of these Divisions which makes Kings Landing one of the top attractions in Canada.

The Curatorial Division

The Curatorial Division is responsible for the preservation, development and management of Kings Landings historical resources, information and programme development. It carries out historical research for the maintenance of the historical buildings, the development and refinement of interpretation, education and public programmes, and the care and management of the heritage collections.

IV
Points saillants de l'année
Du 1er avril 2000 au 31 mars 2001

Introduction

La Société de Kings Landing, musée historique vivant et attraction sophistiquée et moderne, offre aux jeunes comme aux aînés une journée d'aventure témoignant de la vie coloniale au Nouveau-Brunswick et de la naissance du Canada. Plus qu'un simple village, Kings Landing est un portrait complexe de notre passé : dix fermes, deux moulins, une usine, deux églises, une école, plusieurs ateliers d'artisans, une auberge de campagne, un schooner et un magasin général, lesquels illustrent les différentes époques, classes sociales et technologies. Il a fallu étudier, recréer et présenter au public les outils de travail, jardins, animaux de ferme, meubles, vêtements et routines de travail typiques de chaque époque. Le personnel est formé pour interagir avec les visiteurs et pour répondre à n'importe quelle question. Durant leur visite, les clients peuvent apprécier une boisson froide, une collation ou un repas copieux et ont l'occasion d'acheter un souvenir spécial de Kings Landing et du Nouveau-Brunswick. Nos programmes sont annoncés et vendus aux compagnies d'autocars, aux congressistes et à d'autres visiteurs potentiels.

Quatre divisions principales à Kings Landing se répartissent le travail relatif à la conservation, à l'interprétation, au marketing et à l'administration. Leur dévouement fait de Kings Landing une des meilleures attractions du Canada.

Division de la conservation

La Division de la conservation est responsable de la préservation, du développement et de la gestion des ressources historiques, de l'information et de l'élaboration des programmes de Kings Landing. Elle s'occupe de recherche historique pour l'entretien des bâtiments historiques, le développement et le raffinement de l'interprétation, les programmes éducatifs et

Staff training is an important responsibility of the Curatorial Division. In the spring the Curatorial Division developed a programme for experienced staff, studying, through the generous support of several staff members, the history of several Loyalist regiments, the work of local blacksmiths, the products of the Sash and Door factory, Yorkshire immigrants, material history, collections management, hooked rugs, quilts, travel in the nineteenth century, the Boer War, and cooking. Presenters included Director Bob Dallison, Chief Curator Darrell Butler, Carpenters Jeff Nevers and Gary Mazerolle, Project Officer Dawna Gordon, Crafts Supervisor Lois Macdonald, Site Supervisor Rhona Hoyt and Education Supervisor Pam Gilbert. New articles were written for the staff training manual, and staff training was provided in May. In June a very successful Antiques Forum was held.

In May Kings Landing brought the Riverside Presbyterian Church to Kings Landing. Built in 1926 in reaction to the formation of the United Church of Canada, the Riverside Church symbolized the long history of Presbyterianism in New Brunswick and became the focal point to discuss Scottish immigrant, the provincial history of the church, and the formation of the United Church of Canada. The Riverside Church was in excellent condition and survived the gentle trip down the highway very well. A coat of paint, the removal of a plywood stage, the restoration of the minister's office, and the replacement of the church bell in the belfry was the chief work needed. The Church was officially opened on Sunday, August 20th , with an overflow crowd which included several original members of its congregation.

In May one of Kings Landing's most generous donors, Mr. William Francis Ganong passed away. Over the last decade the collection he donated in honour of his mother and father, the Mary and Walter Ganong Collection, has grown to be the largest single collection at Kings

publics, et le maintien et la gestion des collections du patrimoine.

La formation du personnel est une importante responsabilité de la Division de la conservation. Au printemps, cette dernière a élaboré un programme pour le personnel expérimenté. Grâce à l'aide généreuse de plusieurs membres du personnel, elle a pu étudier l'histoire de plusieurs régiments loyalistes, le travail des forgerons locaux, les produits de la manufacture de portes et de châssis, les immigrants du Yorkshire, l'histoire de la culture matérielle, la gestion des collections, les tapis au crochet, les courtepointes, le voyage au XIXe siècle, la guerre des Boers et la cuisine. Les présentateurs comprenaient le directeur Bob Dallison, le conservateur en chef Darrell Butler, les charpentiers Jeff Nevers et Gary Mazerolle, la chargée de projet Dawna Gordon, la superviseure de l'artisanat Lois Macdonald, la superviseure de site Rhona Hoyt et la superviseure des programmes éducatifs Pam Gilbert. De nouveaux articles ont été inclus dans le manuel de formation du personnel et la formation du personnel a eu lieu en mai. En juin, un forum très réussi sur les antiquités a été organisé.

En mai, l'église presbytérienne Riverside a été déménagée à Kings Landing. Bâtie en 1926 en réaction à la formation de l'Église unie du Canada, l'église Riverside symbolisait le long passé du presbytérianisme au Nouveau-Brunswick et était devenue le point central des discussions sur les immigrants écossais, l'histoire provinciale de l'église et la formation de l'Église unie du Canada. L'église Riverside était en excellent état et a bien résisté au délicat voyage sur l'autoroute. Des rénovations s'imposaient toutefois : couche de peinture, élimination d'une estrade de contre-plaqué, restauration du bureau du pasteur et remplacement de la cloche du beffroi. L'église a été officiellement ouverte le dimanche 20 août, avec une foule nombreuse parmi laquelle des membres originaux de sa congrégation.

Un des plus généreux donateurs de Kings Landing, M. William Francis Ganong, est décédé en mai. Au cours de la dernière décennie, les objets qu'il a donnés en l'honneur de son père et de sa mère, la collection Mary et Walter Ganong, est devenue la plus grande collection

Landing and has been regarded as one of the most significant primary research collection on Maritime material history. With Mr. Ganong's passing Kings Landing received the remainder of this important collection. A moving company was required to transport the material which numbered nearly one thousand objects, including many pieces of antique furniture, paintings, prints, ceramics and textiles.

There were many other important donations to our collections. Marian Cumming donated many items from her mother's personal estate. Mr. George Bidlake donated several significant items from his father's estate. Carl and Penny Ericson donated many family items. Two of the finest pieces of Victorian cabinet work, the altar and pulpit from the Queen Square Centenary Church, constructed after the Great Fire in Saint John in 1877, were saved and donated to Kings Landing.

Our Research Associate programme was very active. Judith Rygiel continued her research on nineteenth century farms in preparation of her research on cloth production on New Brunswick farms. She represented Kings Landing at two major conferences of historians in Canada and the United States. Research Associate Jenny Cook was rewriting her doctoral dissertation on the ethnicity of furniture in the St. John River Valley up to 1851 into a book. Tim Ross continued to restore our tall case and shelf clocks and role played a clock repairman in our historical village. Research Associate Daryl Hunter continued his work refining our apple orchards and Kim Edmundson also continued the refinement of our vegetable and flower gardens. She conducted important research and identified sources for seeds and plants which will enhance our gardens next season.

de Kings Landing et est considérée comme une des plus importantes en matière de recherche élémentaire sur l'histoire de la culture matérielle des Maritimes. Au décès de M. Ganong, Kings Landing a reçu le reste de cette importante collection. Il a fallu faire appel à une entreprise de déménagement pour transporter les quelque mille objets : meubles anciens, peintures, estampes, céramiques et textiles et autres.

Plusieurs autres donations importantes sont aussi venues enrichir nos collections.
Marian Cumming a fait don de plusieurs articles provenant des biens personnels de sa mère.
M. George Bidlake a offert plusieurs objets importants ayant appartenu à son père. Carl et Penny Ericson ont fait don de plusieurs articles familiaux. Deux des plus belles pièces d'ébénisterie victorienne, l'autel et la chaire de l'église unie Centenary Queen Square, construite après le grand incendie de Saint John en 1877, ont été sauvés et offerts à Kings Landing.

Le programme d'assistance à la recherche a connu beaucoup d'activité. Judith Rygiel a poursuivi sa recherche sur les fermes du XIX^{e} siècle pour se préparer à la recherche sur la production de vêtements en milieu agricole du Nouveau-Brunswick. Elle a représenté Kings Landing à deux importantes conférences d'historiens au Canada et aux États-Unis. Jenny Cook, assistante à la recherche, a réécrit sa thèse de doctorat sur l'ethnicité des meubles dans la vallée du fleuve Saint-Jean jusqu'en 1851 pour en faire un livre. Tim Ross a continué à restaurer les hautes horloges grand-père et les pendules et a joué le rôle de réparateur d'horloges dans notre village historique. Daryl Hunter, assistant à la recherche, a continué de raffiner nos pommiers et Kim Edmundson a fait de même pour les jardins de fleurs et de légumes. Elle a mené d'importantes recherches et identifié les sources de graines et de plantes qui amélioreront nos jardins la saison prochaine.

Collections Management

The Kings Landing Collections Management Policy provides detailed and specific guidelines to assist in managing the Kings Landing Collection and preserving the cultural heritage of New Brunswick. With limited funds available for acquisitions, Kings Landing enhances it collection through the generous donation of artifacts. Those items which fall within the guidelines outlined in the Collections Management Policy are considered by the Curatorial Acquisitions Committee and, when appropriate, are accepted. The Curatorial Acquisitions Committee is comprised of the Director, Chief Curator, Curator of Collections and two other members of Kings Landing staff.

The volunteer group known as the "A" Team, which has been in existence since 1990 accumulated 187 volunteer hours within the year cataloguing the Kings Landing Collection. This year team continued to focus on the Ganong collection, while curatorial staff work on other recently acquired collections. Without their dedication it would have been impossible to keep up with the cataloguing of new acquisitions.

Kings Landing has 111 artifacts on loan to other institutions throughout the province. Items are loaned on a long-term basis to Heritage Branch, Department of Economic Development, Tourism and Culture to assist in furnishing provincial historic sites. Artifacts are loaned on a long term basis to the New Brunswick Museum to assist in furnishing their permanent exhibitions. Artifacts are on loan to Old Government House to assist in furnishing the public access areas.

River Heritage Gallery

The River Heritage Gallery is a modern 2200 square foot exhibition facility in the Visitor Reception Centre designed to complement the activities of the settlement and encourage repeat visits by local residents.

The Gallery program this summer focused on the outstanding vehicle collection at Kings

Gestion des collections

La politique de gestion des collections de Kings Landing fournit les grandes lignes spécifiques et détaillées qui aident à gérer la collection de Kings Landing et à préserver le patrimoine culturel du Nouveau-Brunswick. Étant donné que les fonds sont limités pour les acquisitions, Kings Landing compte sur les généreux donateurs d'artefacts pour augmenter sa collection. Ces articles sont traités dans les grandes lignes de la politique de gestion des collections et sont soumis à l'approbation du comité d'acquisitions. Ce comité est composé du directeur, du conservateur en chef, du conservateur des collections et de deux autres membres du personnel de Kings Landing.

Le groupe de bénévoles connu sous le nom «d'équipe A» a vu le jour en 1990 et a donné 187 heures de son temps pendant l'année pour cataloguer la collection de Kings Landing. Cette année, l'équipe A a continué à se concentrer sur la collection Ganong, alors que le personnel de la Division de la conservation travaillait à d'autres collections acquises récemment. Sans le dévouement de l'équipe A, il aurait été impossible de cataloguer les nouvelles acquisitions.

Divers établissements dans la province profitent de 111 artefacts prêtés par Kings Landing. Ces objets sont prêtés à long terme à la Division du patrimoine du ministère du Développement économique, du Tourisme et de la Culture pour aider à meubler les sites historiques provinciaux. Les artefacts sont également prêtés à long terme au Musée du Nouveau-Brunswick pour appuyer leurs expositions permanentes, et à l'Ancienne résidence du Gouverneur pour meubler les pièces d'accès public.

Galerie du patrimoine de la rivière

La Galerie du patrimoine de la rivière est un lieu d'exposition moderne d'une surface de 2200 pi^2 aménagée dans le centre d'accueil. Elle cadre avec les activités du village et incite les gens de la région à y revenir de temps à autre.

Cet été, la galerie se consacrait à la remarquable collection de véhicules de Kings Landing, avec

Landing by devoting the gallery to the exhibition ***Before the Horseless Carriage***, June 3 - October 9, 2000. Kings Landing Historical Settlement has an extensive horse drawn vehicle collection. It includes carriages, wagons and sleighs that were used for private and commercial purposes. This exhibition gave visitors an opportunity to view artifacts that are usually in storage and not often seen by the public.

The Interpretation Programme

Kings Landing Interpretation Programme presents the living history programme in our historical village. Through the recreation of domestic and work routines of the families in the nineteenth century St. John River Valley, visitors are engaged in the world of Loyalist and Victorian New Brunswick. The village becomes a great stage on which history is played out for people to see, hear, smell, taste and feel. The relationships between the garden and the kitchen, the barns and the fields, the blacksmith and the farm, the wheelwright and the vehicles, the Churches and the village, and the school and the farms, all play out in front of our visitors.

In keeping with the concept of Kings Landing being a great stage, our presentation to our customers goes beyond the day to day work of farms and artisans. It confronts people with many of the important social and political events of our past. In 1865, how did the people living along the St. John River Valley react to the idea of joining with other colonies to form a new country? Why would they consider this idea? What would it mean to them? These are explored as we recreate the provincial election of 1865 fought over Confederation. Alcoholism and drunkenness was a major social problem in mid-century New Brunswick . The Prohibitory Liquor Act of 1855 would enforce temperance throughout the province. However, it would close every tavern and brewery, eliminating jobs. The election of 1856 fought over this law was re-enacted so that visitors had to think about the issues, who they should support and then vote in the election. Another social issue hotly debated was the care of the poor and disadvantaged in 19th century society. Kings Landing recreated the Pauper Auctions of Kings County in 1888 with George Francis Train fiercely protesting the

l'exposition, Époque des attelages de chevaux, qui s'est tenue du 3 juin au 9 octobre 2000. Le village historique de Kings Landing possède une collection considérable de véhicules à traction chevaline. Elle comprend des voitures, des charrettes et des traîneaux qui étaient utilisés à des fins privées et commerciales. Cette exposition a donné aux visiteurs l'occasion de voir des artefacts qui sont généralement entreposés et rarement vus du public.

Programme d'interprétation

Le programme d'interprétation de Kings Landing présente le calendrier de l'histoire vivante de notre village historique. La recréation de la vie domestique et ouvrière des familles du XIXe siècle de la vallée du fleuve Saint-Jean permet aux visiteurs de revivre l'époque loyaliste et victorienne du Nouveau-Brunswick. Le village sert de scène où se joue l'histoire pour les visiteurs, qui ont le loisir de la voir, de l'entendre, de la sentir et même d'y goûter. Les liens entre le jardin et la cuisine, les granges et les champs, le forgeron et la ferme, le charron et les voitures, l'église et le village, et l'école et les fermes sont étalés pour le ravissement de tous.

Fidèle au concept de la scène de Kings Landing, notre interprétation va au-delà du travail quotidien des fermiers et artisans. Elle confronte les gens avec plusieurs événements sociaux et politiques de notre passé. En 1865, comment les habitants de la vallée du fleuve Saint-Jean ont-ils réagi à l'idée de se joindre aux autres colonies pour former un nouveau pays? Pourquoi devaient-ils même envisager cette idée? Qu'est-ce que cela signifiait pour eux? Nous explorons ces questions dans le cadre de la recréation de l'élection provinciale de 1865 qui a donné lieu à bien des débats sur la Confédération. Au milieu du siècle, l'alcoolisme et l'ivresse étaient de grands fléaux sociaux au Nouveau-Brunswick. Le *Prohibitory Liquor Act* de 1855 allait renforcer la sobriété à l'échelle de la province. Cette loi a cependant forcé la fermeture de toutes les tavernes et brasseries, éliminant du coup bien des emplois. La recréation de l'élection de 1856 et les débats qui entourent la loi permettent aux visiteurs de réfléchir sur le sujet, de prendre position et de voter. La protection des pauvres et des démunis de la société du XIXe siècle était un autre sujet de vives discussions. Kings Landing

The recreation of the meeting of the Justices of the Peace for June 25, 1825 highlights the justice system at the level of the ordinary citizen.

Our village was alive with the music of the 19th century. Musicians recreate the lumber camp and other folk music, the music of the Victorian parlour, and, of course, the music of the 1890s St. Mark's Anglican Church and the Victorian Riverside Presbyterian Church. 19th Century theatre was offered each day giving visitors the pathos and comedy of the occasional traveling theatre company. Actors also recreated specific people from our past, including naturalist and scientist Abraham Gesner, Irish peddler Patrick Folan, medical doctor Dr. William Caverhill, Loyalist Hannah Ingraham, traveling salesman William Clark, and children's author Juliana Ewing.

During our Agricultural Fair, the handiwork of our Victorian ladies was highlighted. Our crafts are accurate copies of valuable textile artifacts carefully preserved in our collection. Craft Supervisor Lois Macdonald works tirelessly to study and plan how to copy these important heritage treasures.

Education Programme

Kings Landing offers education programmes catering to the needs of New Brunswick students from March until December.

The first programme of the year was the Sugar Bush programme in March. It recreated a history of maple syrup and sugar production in 19th century New Brunswick. It was one of the few areas left in the province where school classes could see maple production. In May and June hundreds of students from across the province took specialized tours of our historical buildings.

In July and August the Visiting Cousins and Visiting Kin Programmes offered a live-in, in-depth experience for young people. They became a "visiting relative" to one of our

recrée l'encan des pauvres du comté de Kings en 1888 avec George Francis Train qui conteste farouchement cette façon de traiter les pauvres. L'interprétation de la réunion des juges de paix du 25 juin 1825 met en valeur le système judiciaire aux yeux des citoyens ordinaires.

La musique du XIXe siècle a retenti dans le village. Les musiciens ont recréé un camp de bûcherons et joué des musiques folkloriques. On a également pu entendre de la musique de salon victorien et, naturellement, de la musique des années 1890 dans l'église anglicane de St. Mark et dans l'église presbytérienne Riverside, de type victorien. Chaque jour, les visiteurs ont pu apprécier les drames et les comédies que jouait la troupe de théâtre itinérante du XIXe siècle. Les acteurs ont interprété des personnages de notre passé, notamment le naturaliste et scientifique Abraham Gesner, le colporteur irlandais Patrick Folan, le Dr William Caverhill, la loyaliste Hannah Ingraham, le vendeur itinérant William Clark et l'auteure de livres pour enfants Juliana Ewing.

Pendant la foire agricole, on a souligné le travail manuel des dames victoriennes. Nos objets d'artisanat sont des répliques exactes des artefacts textiles de grande valeur qui font partie de notre collection et que nous conservons avec grand soin. La superviseure de l'artisanat, Lois Macdonald, étudie sans relâche la façon de copier ces précieux trésors de notre patrimoine.

Programme éducatif

De mars à décembre, Kings Landing offre des programmes éducatifs qui répondent aux besoins des élèves du Nouveau-Brunswick.

La première activité du programme est la cabane à sucre en mars. On y recrée l'histoire de la production du sirop et du sucre d'érable au Nouveau-Brunswick au XIXe siècle. C'est une des rares régions de la province où des classes scolaires peuvent assister à la production des délices de l'érable. En mai et en juin, des centaines d'élèves de la province effectuent des visites spécialisées des bâtiments historiques.

En juillet et août, les programmes des Cousins germains et de la Parenté procurent aux jeunes une expérience approfondie de la vie du village. Ils deviennent un «parent visiteur» dans l'une

historical families and joined in the work of the farm, doing chores, attending 1840 school and working with the various artisans about our village. Two hundred young people participated in these programmes, and community groups sponsored fifteen of these participants.

In the fall, Kings Landing offered activity programmes on a variety of themes for classes across the province. They gave students the opportunity to see the abstract concepts of history, time and change in the very real form of Kings Landing. These programmes were particularly popular with elementary and middle school classes.

Kings Landing also offered adult education programmes with Living History Workshops in the summer and fall. They got an in-depth behind the scenes look at Kings Landing and then spent a day in costume as a nineteenth century person.

Fabrics Department

Kings Landing's Fabrics office reproduces period clothing from examples in Kings Landing's, Heritage Branch and the New Brunswick Museum collections. The three seamstresses cloth all the staff of our village and the many volunteers in our interpretation programmes and produce reproductions for household furnishings such as curtains, bed hangings, and table cloths. Special event re-enactment and role animation require special costumes for specific people which is also looked after by this department.

This department also looks after a very popular Victorian wedding and rental programme. The staff also provide staff training workshops and workshops for the general public.

In conjunction with the production of period clothing, this department operates a laundry to clean all staff costumes.

The Administration Division

The Administration Division includes the Accounting and Financial Operations section of Kings Landing. It is responsible for all financial aspects of the Corporation, including preparation

de nos familles historiques. Ils font des travaux de la ferme et des corvées, vont à l'école de l'an 1840 et travaillent avec divers artisans du village. Deux cents jeunes gens ont pris part à ces programmes, dont 15 parrainés par des groupes communautaires.

À l'automne, Kings Landing propose aux écoles de la province des programmes d'activités sur une variété de thèmes. Les élèves peuvent ainsi voir des concepts abstraits du passé prendre forme à Kings Landing. Ces activités sont surtout populaires auprès des classes élémentaires et présecondaires.

En été et à l'automne, Kings Landing offre aussi des programmes éducatifs pour adultes avec des ateliers d'histoire vivante. Les participants ont eu le privilège de voir ce qui se passe dans les coulisses de Kings Landing et de revêtir un costume d'époque durant une journée.

Service des textiles

L'atelier des textiles de Kings Landing reproduit les vêtements qui appartiennent aux collections de Kings Landing, de la Division du patrimoine et du Musée du Nouveau-Brunswick. Les trois couturières habillent le personnel du village et les nombreux bénévoles des programmes d'interprétation. Elles reproduisent aussi des articles de maison comme des rideaux, des jupettes de lit et des nappes de table. Ce service s'occupe également des costumes spéciaux que revêtent les interprètes de personnages spécifiques pour la recréation d'événements.

Ce service est responsable du très populaire programme de mariages victoriens et de location. Il offre aussi des ateliers de formation du personnel et des ateliers grand public.

En plus de produire les vêtements d'époque, ce service exploite une laverie pour nettoyer les costumes du personnel.

Division de l'administration

La Division de l'administration comprend la section des activités comptables et financières de Kings Landing. Elle est responsable de tous les aspects financiers de la société, y compris

of budgets, monthly and year-end financial statements, financial and management information, the computer operations, cash management and control over the Corporation's non-historical assets.

Employees in this Division are responsible for the implementation and monitoring of the proper internal control and accounting procedures, implementing and monitoring the approval process and proper payment of purchased goods and services, payroll, and other transactions of a monetary nature.

Other duties performed include preparing invoices for services rendered, collecting payments, and the proper deposit of all money. Purchasing the appropriate supplies and services for the successful operation of Kings Landing is a major function of this group. Another major function is the processing and payment of the payroll every two weeks and the proper maintenance of proper records.

The Security of Kings Landing's assets is an important role of the Administration Division and its Security staff. In the spring they provide safety training to all seasonal staff and provide professional security to visitors and staff and monitor all historical and non-historical areas. These employees provide security services every day at Kings Landing.

Visitor Reception Centre

The first building all visitors enter when they arrive at Kings Landing is the Visitor Reception Centre. They are welcomed and given orientation to the historical settlement. The admissions staff provide guidance and information about Kings Landing and the events of the day.

Kings Landing is a very big place with many different activities and programmes going on at once. To help people understand what they will be seeing and to plan their visit, we operate a three stage introduction to Kings Landing within the Visitor Reception Centre. First, in the lobby, there is a large site map with explanations of activities and information about locations and

l'établissement des budgets, des états financiers mensuels et de fin d'année, l'information financière et de gestion, les opérations informatisées, la gestion de l'encaisse et le contrôle de l'actif non historique de la société.

Les employés de cette division mettent en oeuvre et surveillent les procédures comptables et mécanismes de contrôle interne adéquats, le processus d'approbation et de paiement des biens et services achetés et les autres transactions monétaires.

Ce service établit également les factures pour services rendus, recouvre les paiements et dépose l'argent. L'achat des fournitures et services permettant la réussite de Kings Landing est une fonction importante de ce service, tout comme le traitement de la paie aux quinzaines et la gestion des dossiers.

La sécurité de l'actif de Kings Landing est un rôle important de la Division de l'administration et de son personnel de sécurité. Au printemps, elle donne au personnel une formation sur la sécurité et fournit des services de sécurité aux visiteurs et au personnel et de surveillance des secteurs historiques et non historiques du village. Quotidiennement, ce personnel s'occupe de la sécurité à Kings Landing.

Centre d'accueil des visiteurs

Le centre d'accueil des visiteurs est le premier bâtiment où pénètrent tous les visiteurs. C'est là qu'on leur souhaite la bienvenue et qu'on les oriente. Le personnel responsable de l'admission fournit des directions et de l'information sur Kings Landing et sur les événements de la journée.

Kings Landing est un très grand village où plusieurs activités et programmes se déroulent en même temps. Pour aider les gens à comprendre ce qu'ils verront et à planifier leur visite, nous présentons une introduction en trois étapes dans le centre d'accueil des visiteurs. On commence dans le hall où se trouve une grande carte du site qui comprend Kings Landing est un très grand village où plusieurs activités et programmes se

time of day of each event occurs. Then, in the Orientation Gallery there is an information kiosk to give the background information about Kings Landing and its programmes, and a large exhibit featuring programmes, historic information and site information.

Museum Gift Store

In March, 2000, the renovations to the Museum Gift Store were completed and the new image, focusing on a Victorian Store theme. Merchandise relating to this theme were featured in the Store. The change proved to be extremely attractive to customers, with sales rising by twenty percent.

The Hoyt House Manufactory

The Hoyt House was donated to Kings Landing several years ago and is used as a building where New Brunswick crafts people can demonstrate their work and sell their products directly to visitors. This year Marilyn Farrell, of Farrell pottery, and Ken Bullock, of One of a Kind Wood turning, operated in two separate sections of this building, preparing and selling their products.

The Marketing Division

The Marketing Division is responsible for the design, development and implementation of all promotional materials, campaigns, and marketing initiatives on behalf of Kings Landing. Through the monitoring of consumer response and sales levels, this Division determines the direction that Kings Landing must pursue to maximize exposure and revenue generation for all aspects of the corporation. This Division is also responsible for monitoring all in-province competition as well that of comparative products to keep abreast of any new trends in the market.

The Group Services Section is responsible for the solicitation, coordination and delivery of the group product to motor coach, meeting, conference, organizations, and individuals. It is also

l'horaire des activités de la journée. Puis, les visiteurs passent à la galerie d'orientation où se trouve un kiosque d'information sur Kings Landing et ses programmes. Finalement, une grande exposition présente les programmes, l'information historique et des renseignements sur le site.

Boutique du musée

Mars 2000 a vu l'achèvement des rénovations de la boutique du musée avec sa nouvelle image de style victorien. La boutique présente des marchandises liées à ce thème. L'augmentation des ventes de 20 % témoigne de l'appréciation des clients.

La manufacture d'artisanat de la maison Hoyt

Il y a plusieurs années, on a fait don de la maison Hoyt à Kings Landing. Le bâtiment permet aux artisans néo-brunswickois d'exposer leurs oeuvres et de vendre leurs produits directement aux visiteurs. Cette année, Marilyn Farrell, de Farrell pottery, et Ken Bullock, de One of a Kind Woodturning, ont tenu deux expos-ventes.

Division du marketing

La Division du marketing est responsable de la conception, du développement et de la mise en oeuvre du matériel promotionnel, des campagnes et des initiatives de marketing de Kings Landing. Elle surveille la réaction des consommateurs et les ventes, ce qui lui permet de déterminer la direction que doit prendre Kings Landing pour maximiser sa visibilité et ses revenus pour tous les aspects de la société. Pour se tenir au courant de toute nouvelle tendance du marché, cette division surveille également la concurrence dans la province, de même que les produits comparables.

La section des services aux groupes est responsable de vendre et de coordonner les services aux groupes en autocar, réunions, conférences, organismes et particuliers. Elle

involved cooperatively with the other departments of Kings Landing in developing new, innovative programmes for these market segments. The Public Relations Section has the responsibility of maintaining and increasing Kings Landing's awareness level within the local, provincial, national and international multimedia arena. Through constant solicitation, familiarization and information channeling, this Section generates in excess of eight million dollars worth of editorial exposure annually. Additionally, it has the responsibility of developing the public buy-in to Kings Landing through the solicitation and maintenance of the Kings Landing membership and season pass programmes.

In 2000, we offered Heritage Workshops as Kings Landing's alternative to Day Adventures. The workshops were promoted as adult learning adventures, offered twice daily throughout the season at $50 per person, including admission to Kings Landing and a two hour session with professional interpreters to learn traditional crafts. Available to choose from were : Rug Hooking and Braiding, Tatting, Herbs and Medicines, and Open Hearth Cooking.

Kings Landing continued in the City of Fredericton's "Tourrific Tours" coupon programme with a total twenty percent discount coupon redemption of 688, down 15% from the previous year.

Our direct sales initiative presented Kings Landing with positive results in the area of group bookings, weddings, and consumer awareness. Groups are an important segment of our visitors providing over 267 groups with 10,670 visitors from May to October, or nineteen per cent of our overall attendance this season. The largest group was the St. Anne Nackawic Family Day, with nearly 1,500 people attending. Other bookings included four Full Victorian Weddings and one Contemporary Wedding with receptions at the Kings Head Inn.

The Ambassador Programme continued with another extensive distribution campaign. In total

collabore également avec les autres services de Kings Landing à l'élaboration de programmes novateurs pour ces segments du marché. La section des relations publiques veille à faire valoir et à faire connaître Kings Landing à l'échelle locale, provinciale, nationale et internationale. Grâce à la sollicitation, à des éducotours et à l'échange constant d'information, cette section génère plus de six millions de dollars de couverture médiatique par année. Par ailleurs, elle incite le public à devenir membre de Kings Landing ou à se procurer des laissez-passer saisonniers.

En 2000, Kings Landing a offert des ateliers du patrimoine en guise d'Extravacances. Les ateliers étaient annoncés comme des programmes d'éduco-aventures pour adultes et étaient offerts deux fois par jour pendant toute la saison. L'inscription (50 $ par personne) donnait accès à Kings Landing et à une séance de deux heures avec un interprète professionnel pour apprendre des techniques d'artisanat traditionnel. Les ateliers offerts comprenaient le crochetage et le tressage de tapis, la frivolité, les herbes et traitements médicinaux et la cuisson dans l'âtre.

Kings Landing a continué à participer au programme de coupons-rabais de la ville de Fredericton. Vingt pour cent des coupons ont été échangés, soit 688 ou une baisse de 15 % par rapport à l'année précédente.

L'initiative des ventes directes a donné des résultats positifs pour Kings Landing en matière de réservations, de mariages et de sensibilisation du consommateur. Les groupes représentent un segment important de nos visiteurs, avec plus de 267 groupes et 10 670 visiteurs de mai à octobre, soit 19 % du nombre total de visiteurs cette saison. Le groupe le plus important a été celui de la journée de la famille de St. Anne Nackawic, avec près de 1500 participants. Parmi les autres réservations, on compte quatre mariages victoriens et un mariage contemporain avec réception à l'auberge Kings Head.

Le programme Ambassadeur s'est poursuivi avec une autre campagne de distribution intense

62,000 calendars of events were delivered throughout the Maritime provinces and Maine. Other projects undertaken through the Ambassador Programme included front-line staff training, weekly newsletter distribution and participation in the Northern Maine State Fair.

Motor coach business increased in 2000 by twenty five percent. Evening bookings at the Kings Head Inn showed the greatest increase with contracts with Collette Vacations, Saga Holidays and Titan Travel bringing in the bulk of the group business. Attendance at Rendez-vous Canada, Atlantic Canada Showcase, National Tour Association and American Bus Association marketplace once again confirmed relations with existing group travel operators and secured new business for 2001 season.

Food Services

The Food Services division integrates and coordinates its efforts and business functions in addition to developing and expanding the capabilities of each individual outlet. The Division incorporates continuous improvement and searches for higher levels of performance.

The 2000 season had lower than expected sales due to a decrease in the number of conferences and miscellaneous group bookings; power outages resulting in the cancellation of two Christmas Dinner programs; and inclement weather leading to guests canceling their reservations for Christmas Dinners. Food Services, as a whole, faced a 1.7% decrease in overall sales from the previous season. Overall in 2000, total sales for all outlets was approximately $472,000, versus projected sales of $508,822.

Total numbers for the evening programmes were: Spring Dinners, 77, Harvest Dinners, 140, and Christmas Dinners, 2965.

Approximately 50% of all paid customers dined at one of Kings Landing's food services outlets in 2000. This represents a major part of our visitor's experience, and is, thus, very

de documentation. En tout, 62 000 calendriers des activités ont été distribués dans les Maritimes et au Maine. D'autres projets ont été lancés dans le cadre du programme, y compris la formation du personnel des points de service, la distribution d'un bulletin hebdomadaire et la participation à la Northern Maine State Fair.

En 2000, la clientèle des autocars a augmenté de 25 %. Les réservations en soirée à l'auberge Kings Head ont connu la plus forte augmentation jamais enregistrée grâce aux liens établis avec Collette Tours, Saga Holidays et Titan Travel, lesquels représentaient une grande partie de la clientèle de groupes. La participation à Rendez-vous Canada, au Salon du Canada atlantique et aux National Tour Association et American Bus Association a encore une fois consolidé les relations avec les voyagistes de groupes et assuré de nouveaux contrats pour la saison 2001.

Services d'alimentation

Les Services d'alimentation assure l'intégration et la coordination de ses activités et de ses fonctions commerciales en plus de mettre sur pied et d'étendre les capacités de chacun des restaurants. La division vise l'amélioration continue et cherche à atteindre un plus haut niveau de performance.

Les ventes de la saison 2000 se sont révélées inférieures aux prévisions en raison d'une baisse du nombre de réservations de conférences et de groupes, de pannes d'électricité ayant entraîné l'annulation de deux repas de Noël et du mauvais temps qui a poussé les visiteurs à annuler leurs réservations de Noël. Dans l'ensemble, les Services d'alimentation ont connu une baisse de 1,7 % du chiffre d'affaires global par rapport à la saison précédente. La totalité des ventes de tous les établissements de restauration s'élevait à environ 472 000 $, comparativement aux prévisions de 508 822 $.

Le nombre total de repas du soir se répartit comme suit : 77 au printemps, 140 à la récolte et 2965 à Noël.

En 2000, environ 50% des clients payants ont mangé à l'un des restaurants des Services d'alimentation de Kings Landing. Cet aspect du village est un élément important de l'expérience

important to Kings Landing's overall image and reputation.

In 2000, the Food Services operations continued to improve on the aggressive cost and inventory control system established in the previous season. The Food Services Division as a whole had a food cost of 28.4% and a labor cost of 33.0%, combining for a cost of 61.4%, which is below the industry average of 69.0%.

The premiere restaurant, the Kings Head Inn, led the outlets in average covers and sales. A decrease of 7.5% in sales over the previous year was realized at the Inn, due to the aforementioned reasons.

The Kings Landing Café & Bakery saw improvement in cost controls and sales. The Café & Bakery hosted the St. Anne Nackawic Family Day event bolstering sales to an all-time high of $93,762, an increase of 24.8% over the 1999 season. As well, tight food and labor cost controls implemented at the Café & Bakery have aided in increased profit margins for this outlet.

The Prince William Ice Cream Parlor saw a slight increase of approximately 1.8% in sales and a decrease in food cost.

Inventory controls were improved upon at the Commissary, resulting in better product rotation and control. An aggressive product purchase negotiation was also undertaken at the beginning of the season, enabling the operations to maximize spending and value for a quality product.

The 2000 season went very well, despite lower sales than expected. Food Services will continue to make improvements, monitor and increase efficiency in the areas of inventory and labor costs.

Attendance

In 1999, 75,000 people visited Kings Landing, an increase of 5,000 people from the previous season.

du visiteur et, par conséquent, joue un rôle crucial dans l'image et la réputation de Kings Landing.

En 2000, les Services d'alimentation ont continué d'améliorer le système de contrôle énergique des coûts et des stocks mis en place la saison précédente. Globalement, le coût de la nourriture a été de 28,4 % et celui de la main-d'oeuvre, de 33 %, soit un coût combiné de 61,4 %, ce qui est inférieur à la moyenne industrielle (69 %).

L'auberge Kings Head, restaurant vedette, était à la tête des établissements pour la moyenne de repas servis et des ventes. Son chiffre d'affaires a baissé de 7,5 % par rapport à l'année précédente pour les raisons exposées plus haut.

Le Café et boulangerie de Kings Landing a connu une nette amélioration pour le contrôle des prix et le chiffre d'affaires. C'est là que se déroulait l'événement de la journée de la famille de St. Anne Nackawic, ce qui a amené les ventes à un chiffre record de 93 762 $, soit une hausse de 24,8 % par rapport à 1999. De même, l'amélioration du contrôle des coûts de la nourriture et de la main-d'oeuvre a permis d'accroître la marge de profit.

Le bar laitier Prince William a vu ses ventes augmenter légèrement (1,8 %) et le coût de la nourriture baisser.

Le système de contrôle des stocks a été amélioré à la cantine, donnant lieu à un meilleur contrôle et à une meilleure rotation des produits. De plus, les achats ont été négociés de façon énergique dès le début de la saison, maximisant ainsi les dépenses et la qualité des produits.

Le bilan de la saison 2000 est très positif, en dépit des ventes inférieures aux prévisions. Les Services d'alimentation continueront d'améliorer, de surveiller et de rendre plus efficace le secteur AJOUT du coût des stocks et de la main-d'oeuvre.

Fréquentation

En 1999, 75 000 personnes ont visité Kings Landing, une augmentation de 5000 par rapport à la saison précédente.

V
Financial Statements

V
États financiers

FINANCIAL STATEMENTS

KINGS LANDING CORPORATION

31 MARCH 2001

ÉTATS FINANCIERS

SOCIÉTÉ DE KINGS LANDING

31 MARS 2001

Office of the
Auditor General

Bureau du
vérificateur général

New
Nouveau Brunswick

AUDITOR'S REPORT

The Chairperson and Directors
Kings Landing Corporation
Prince William, New Brunswick

I have audited the statement of financial position of Kings Landing Corporation as at 31 March 2001 and the statements of operations and changes in net assets for the year then ended. These financial statements are the responsibility of the Corporation's management. My responsibility is to express an opinion on these financial statements based on my audit.

I conducted my audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards. Those standards require that I plan and perform an audit to obtain reasonable assurance whether the financial statements are free of material misstatement. An audit includes examining, on a test basis, evidence supporting the amounts and disclosures in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall financial statement presentation.

In my opinion, these financial statements present fairly, in all material respects, the financial position of the Corporation as at 31 March 2001 and the results of its operations and the changes in its net assets for the year then ended in accordance with Canadian generally accepted accounting principles.

K D Robinson

K. D. Robinson, CA
Deputy Auditor General

Fredericton, N. B.
17 May 2001

Office of the
Auditor General

Bureau du
vérificateur général

New
Nouveau Brunswick

RAPPORT DU VÉRIFICATEUR

À la présidente et aux administrateurs
de la Société de Kings Landing
Prince William (Nouveau-Brunswick)

J'ai vérifié le bilan de la Société de Kings Landing au 31 mars 2001 et les états des résultats et de l'évolution des actifs nets de l'exercice terminé à cette date. La responsabilité de ces états financiers incombe à la direction de la société. Ma responsabilité consiste à exprimer une opinion sur ces états financiers en me fondant sur ma vérification.

Ma vérification a été effectuée conformément aux normes de vérification généralement reconnues du Canada. Ces normes exigent que la vérification soit planifiée et exécutée de manière à fournir l'assurance raisonnable que les états financiers sont exempts d'inexactitudes importantes. La vérification comprend le contrôle par sondages des informations probantes à l'appui des montants et des autres éléments d'information fournis dans les états financiers. Elle comprend également l'évaluation des principes comptables suivis et des estimations importantes faites par la direction, ainsi qu'une appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

À mon avis, ces états financiers donnent, à tous les égards importants, une image fidèle de la situation financière de la société au 31 mars 2001, ainsi que des résultats de ses activités pour l'exercice terminé à cette date selon les principes comptables généralement reconnus du Canada.

Le vérificateur général adjoint

K D Robinson

K. D. Robinson, c.a.

Fredericton (N.-B.)
le 17 mai 2001

KINGS LANDING CORPORATION
STATEMENT OF FINANCIAL POSITION
31 MARCH 2001

	2001	2000
ASSETS		
Current assets		
Cash	$ 17,298	$ -
Accounts receivable		
Province of New Brunswick	44,895	39,304
Other	20,018	27,225
Prepaid expenses	19,514	21,170
Inventories (Note 1 (c))	86,277	81,936
	188,002	169,635
Publications fund assets (Note 3)	11,606	11,606
Kings Landing Collection (Note 1(d))	1	1
Capital assets, net (Note 1(e))	1,768,299	1,868,435
	$1,967,908	$2,049,677
LIABILITIES AND NET ASSETS		
Current liabilities		
Bank overdraft and outstanding cheques	$ -	$ 14,096
Accounts payable and accrued liabilities	174,824	165,951
Deferred revenue	24,036	14,089
	198,860	194,136
Deferred contributions related to capital assets (Note 1(g))	1,729,154	1,827,235
Net assets		
Net assets internally restricted for publications (Note 3)	11,606	11,606
Net assets invested in capital assets	39,145	41,200
Unrestricted net assets	(10,857)	(24,500)
	39,894	28,306
	$1,967,908	$2,049,677

Approved by the Board

Chairman

Member

SOCIÉTÉ DE KINGS LANDING
BILAN
31 MARS 2001

	2001	2000
ACTIF		
Actif à court terme		
Encaisse	17 298 $	- $
Débiteurs		
Province du Nouveau-Brunswick	44 895	39 304
Autres	20 018	27 225
Frais payés d'avance	19 514	21 170
Stocks (note 1(c))	86 277	81 936
	188 002	169 635
Actif du fonds de publication (note 3)	11 606	11 606
Collection Kings Landing (note 1(d))	1	1
Immobilisations nettes (note 1(e))	1 768 299	1 868 435
	1 967 908 $	2 049 677 $
PASSIF ET ACTIFS NETS		
Passif à court terme		
Découvert bancaire et chèques en circulation	- $	14 096 $
Créditeurs et charges à payer	174 824	165 951
Recettes reportées	24 036	14 089
	198 860	194 136
Partie non dépensée de subventions de capital (note 1(g))	1 729 154	1 827 235
Actifs nets		
Actifs net d'affectation d'origine interne pour fin de publication (note 3)	11 606	11 606
Actifs nets investis en immobilisations	39 145	41 200
Actifs nets non affectés	(10 857)	(24 500)
	39 894	28 306
	1 967 908 $	2 049 677 $

Approuvé par le conseil

Présidente

Administrateur

KINGS LANDING CORPORATION
STATEMENT OF OPERATIONS
FOR THE YEAR ENDED 31 MARCH 2001

	Budget 2001	Actual 2001	Actual 2000
REVENUE			
Admissions	$ 345,000	$ 343,825	$ 336,602
Emporium	240,000	275,851	228,821
Food services	506,300	473,474	480,099
Education	74,000	87,708	75,735
Other operating revenue	52,700	90,631	124,853
	1,218,000	1,271,489	1,246,110
Grants			
Provincial Operating	1,225,000	1,363,011	1,501,345
Provincial Capital	-	36,115	115,000
Federal & Other	-	14,294	10,002
Amortization of deferred contributions (Note 1(g))	-	98,081	104,433
	1,225,000	1,511,501	1,730,780
	2,443,000	2,782,990	2,976,890
EXPENSE			
Interpretation			
Operations	520,500	563,368	643,373
Education	80,000	85,629	91,039
Fabrics	86,000	75,922	113,390
	686,500	724,919	847,802
Curatorial			
Maintenance (Note 1(d))	295,000	400,398	427,181
Security	150,400	150,731	156,719
Curatorial	195,400	209,761	205,607
	640,800	760,890	789,507
Emporium	198,000	232,114	238,921
Visitor services	97,200	88,824	94,972
Public relations	205,700	192,033	209,757
Administration	281,000	276,195	286,894
Food services	396,300	396,291	399,484
Amortization	-	100,136	106,391
	1,178,200	1,285,593	1,336,419
	2,505,500	2,771,402	2,973,728
EXCESS (DEFICIENCY) OF REVENUE OVER EXPENSE	$ (62,500)	$ 11,588	$ 3,162

SOCIÉTÉ DE KINGS LANDING
ÉTAT DES RÉSULTATS
POUR L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2001

	Budget 2001	Réel 2001	Réel 2000
RECETTES			
Entrées	345 000 $	343 825 $	336 602 $
Emporium	240 000	275 851	228 821
Service alimentaire	506 300	473 474	480 099
Programmes éducatifs	74 000	87 708	75 735
Autres revenus d'opération	52 700	90 631	124 853
	1 218 000	1 271 489	1 246 110
Subventions			
D'opération provinciale	1 225 000	1 363 011	1 501 345
Capital provincial	-	36 115	115 000
Fédéral et autre	-	14 294	10 002
Amortissement de la partie non dépensée de subventions de capital (note 1(g))	-	98 081	104 433
	1 225 000	1 511 501	1 730 780
	2 443 000	2 782 990	2 976 890
DÉPENSES			
Interprétation			
Exploitation	520 500	563 368	643 373
Éducatifs	80 000	85 629	91 039
Tissus	86 000	75 922	113 390
	686 500	724 919	847 802
Restauration			
Entretien (note 1(d))	295 000	400 398	427 181
Sécurité	150 400	150 731	156 719
Restauration	195 400	209 761	205 607
	640 800	760 890	789 507
Emporium	198 000	232 114	238 921
Service d'accueil	97 200	88 824	94 972
Relations publiques	205 700	192 033	209 757
Administration	281 000	276 195	286 894
Service alimentaire	396 300	396 291	399 484
Amortissement	-	100 136	106 391
	1 178 200	1 285 593	1 336 419
	2 505 500	2 771 402	2 973 728
EXCÉDENT (DÉFICIT) DES RECETTES SUR LES DÉPENSES	(62 500) $	11 588 $	3 162 $

KINGS LANDING CORPORATION
STATEMENT OF CHANGES IN NET ASSETS
FOR THE YEAR ENDED 31 MARCH 2001

	Net Assets Internally Restricted for Publications	Net assets Invested in Capital Assets	Unrestricted Net Assets	Total 2001	Total 2000
Balance, beginning of year	$ 11,606	$ 41,200	$ (24,500)	$ 28,306	$ 25,144
Excess (deficiency) of revenue over expense	-	(2,055)	13,643	11,588	3,162
Balance, end of year	$ 11,606	$ 39,145	$ (10,857)	$ 39,894	$ 28,306

SOCIÉTÉ DE KINGS LANDING
ÉTAT DE L'ÉVOLUTION DES ACTIFS NETS
POUR L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2001

	Actifs nets d'affectation d'origine interne pour fin de publication	Actifs nets investis en immobilisations	Actifs nets non affectés	Total 2001	Total 2000
Solde, début de l'exercice	11 606 $	41 200 $	(24 500) $	28 306 $	25 144 $
Excédent (déficit) des recettes sur les dépenses	-	(2 055)	13 643	11 588	3 162
Solde, fin de l'exercice	11 606 $	39 145 $	(10 857) $	39 894 $	28 306 $

1. Summary of significant accounting policies

(a) General comments on operations

Kings Landing Corporation is a provincial Crown agency incorporated by an Act of the New Brunswick Legislature. The Corporation serves the people of New Brunswick and visitors to the province by operating a living historical village as a dynamic, progressive outdoor museum.

(b) Revenue recognition

Kings Landing Corporation follows the deferral method of accounting for contributions. Restricted contributions are recognized as revenue in the year in which the related expenses are incurred. Unrestricted contributions are recognized as revenue when received or receivable if the amount to be received can be reasonably estimated and collection is reasonably assured.

(c) Inventories

Inventories are valued at the lower of cost and net realizable value, and comprise the following:

	2001	2000
Emporium	$ 58,069	$ 50,680
Less: Provision for obsolescence	(3,300)	(2,200)
	54,769	48,480
Fabrics	15,114	16,057
Food and liquor	14,341	11,122
Other	2,053	6,277
	$ 86,277	$ 81,936

(d) The Kings Landing Collection

The Kings Landing Collection is composed of some 70 major historical structures and thousands of individual artifacts from the period between 1780 and 1900. The structures and artifacts are not replaceable as each piece represents a unique aspect of New Brunswick history. In recognition of this, the collection is valued at $1 and individual pieces purchased by the Corporation are expensed in the year of acquisition. Similarly, costs of maintaining the collection are expensed as incurred. During the year, $ 61,670 (2000 - $ 421) was spent on additions to the collection and artifacts worth an estimated $ 168,505 (2000 - $ 106,751) were donated.

SOCIÉTÉ DE KINGS LANDING
NOTES AFFÉRENTES AUX ÉTATS FINANCIERS
31 MARS 2001

1. Résumé des principales conventions comptables

a) Commentaires généraux sur les opérations

La Société de Kings Landing est une agence de la Couronne qui fut incorporée en vertu d'une loi législative du Nouveau-Brunswick. La société sert la population du Nouveau-Brunswick et les visiteurs de la province en opérant un village historique vivant comme étant un musée extérieur progressif et dynamique.

b) Constatation des revenus

La Société de Kings Landing suit la méthode du report pour comptabiliser les contributions. Les contributions sujet à des restrictions sont comptabilisées comme des revenus durant l'année durant laquelle les dépenses correspondantes ont été encourues. Les contributions sans restrictions sont comptabilisées comme revenus lorsque reçues ou recevables si le montant à recevoir peux être estimé raisonnablement et si la collection est raisonnablement assurée.

c) Stocks

Les stocks sont évalués au moindre du coût et la valeur de réalisation nette et comprend les items suivants :

	2001	2000
Emporium	58 069 $	50 680 $
Moins : Provision pour désuétude	(3 300)	(2 200)
	54 769	48 480
Tissus	15 114	16 057
Nourriture et boissons alcoolisées	14 341	11 122
Autres	2 053	6 277
	86 277 $	81 936 $

d) Collection Kings Landing

La collection Kings Landing est composé de 70 structures historiques majeures et de milliers d'artefacts individuels datant de la période entre 1780 et 1900. Les structures et artefacts ne sont pas remplaçable due au fait que chaque pièce représente un aspect unique de l'histoire du Nouveau-Brunswick. En reconnaissance de ce fait, la collection est évaluée à 1 $ et les pièces individuelles achetées par la société sont enregistrées comme dépense durant l'année d'acquisition. De manière similaire, les coûts d'entretien de la collection sont enregistrés à la dépense lorsque encourus. Durant l'année, 61 670 $ (2000 – 421 $) à été dépensé sur des additions à la collection et des artefacts d'une valeur estimée à 168 505 $ (2000 – 106 751 $) furent reçus en don.

1. Summary of significant accounting policies - continued

Private contributions to fund these additions amounted to $72,746 in the year. Of this amount $61,600 was used during the year to move a historical building to the site. The remaining $11,146 will be used to fund future costs related to the collection. These contributions and costs are not included in the statement of operations.

Expenditures related to capital improvements of the historical structures are expensed as incurred. The current year historical capital expenditures amounted to $ 51,055 (2000 - $ 85,419).

(e) Other capital assets

Purchased or contributed capital assets, except those of a historical nature, are recorded at cost or appraised value where cost is not determinable. Amortization is taken using the fixed percentage on declining balance method. The exception is computer equipment which is amortized on a straight line basis over five years, the estimated useful life of the assets.

Kings Landing Corporation has 91.5 acres of land spread on both sides of the St. John River. Approximately 40 acres are used for site purposes. Because its purpose is to serve as a site for the collection, the land has been recorded at a value of $1.

Details of capital assets are as follows:

	Amortization Rate	2001	2000
Land		$ 1	$ 1
Buildings	5%	2,148,988	2,148,988
Computer hardware	-	10,000	10,000
Equipment	10%	25,964	25,964
Automotive equipment	20%	86,486	86,486
		2,271,439	2,271,439
Less: Accumulated amortization		503,140	403,004
Total capital assets, net		$1,768,299	$1,868,435

(f) Contributed services

Volunteers contribute about 8,000 hours per year to assist Kings Landing Corporation in carrying out its activities. Because of the difficulty in determining their fair value, contributed services are not recognized in the financial statements.

1. Résumé des principales conventions comptables - suite

Les contributions privées pour financer ces additions s'élevaient à 72 746 $ pour l'année. De ce montant 61 600 $ a été utilisé pendant l'année pour déménager un édifice historique sur le site. Le solde de 11 146 $ sera utilisé pour financer des coûts futurs reliés à la collection. Ces contributions et ces coûts ne sont pas inclus dans l'état des résultats.

Les dépenses relatives aux améliorations des biens en immobilisations des structures historiques sont enregistrées comme dépenses lorsque contractées. Les dépenses en immobilisation historique pour l'année en cours se chiffrent à 51 055 $ (2000 – 85 419 $).

e) Autres immobilisations

Les immobilisations acquises ou reçues en don, à l'exception de ceux de nature historique, sont enregistrées au coût ou à leur valeur d'expertise lorsque le coût n'est pas déterminable.
L'amortissement est pris en utilisant un pourcentage fixe sur le solde dégressif selon la méthode du solde dégressif. L'exception est le matériel informatique qui est amorti sur une base linéaire au cours de 5 ans, la vie utile estimée des actifs.

La Société de Kings Landing a 91,5 acres de terre étalé sur les deux côtés de la rivière Saint Jean. Approximativement 40 acres sont utilisés pour fin du site. Due à son utilisation comme site pour la collection, le terrain fut enregistré à une valeur de 1 $.

Le détail des immobilisations est comme suit :

	Taux d'amortissement	2001	2000
Terrain		1 $	1 $
Bâtiments	5%	2 148 988	2 148 988
Matériel informatique	-	10 000	10 000
Équipement	10%	25 964	25 964
Véhicules	20%	86 486	86 486
		2 271 439	2 271 439
Moins : Amortissement cumulé		503 140	403 004
Total immobilisations nettes		1 768 299 $	1 868 435 $

1. Summary of significant accounting policies – continued

(g) Deferred contributions related to capital assets

Deferred contributions related to capital assets represent capital assets which are not part of the historical collection and were donated to Kings Landing Corporation. The changes in the deferred contributions balance of the period are as follows:

	2001	2000
Beginning balance	$1,827,235	$1,906,668
Add contributed assets	-	25,000
	1,827,235	1,931,668
Less amounts amortized to revenue	98,081	104,433
Ending balance	$1,729,154	$1,827,235

2. Income tax status

The Corporation is a registered charitable organization under the Income Tax Act and is able to issue donation receipts for income tax purposes. In order to maintain its status, the Corporation must meet certain requirements within the Act. In the opinion of management, these requirements have been met.

3. Restrictions on net assets

The publications fund was established in 1977 and represents amounts set aside for purposes of publication of approved historical literature. The fund assets represent books held for sale to the public and accounts receivable.

4. Budget

The budget figures, as shown in the statement of operations, have been approved by the Board of Directors of the Corporation. They have not been audited.

1. Résumé des principales conventions comptables - suite

f) Services contribués

Des bénévoles contribuent environ 8 000 heures par année pour assister la Société de Kings Landing dans ses activités. Étant donné la difficulté de déterminer leur juste valeur, ces services contribués n'ont pas été enregistrés dans ces états financiers.

g) Partie non-dépensée de subventions de capital

La partie non-dépensée de subventions de capital représente des immobilisations qui ne font pas partie de la collection historique et qui furent donnés à la Société de Kings Landing. Les variations des soldes de subventions non-dépensées se détaillent comme suit :

	2001	2000
Solde d'ouverture	1 827 235 $	1 906 668 $
Plus actifs contribués	-	25 000
	1 827 235	1 931 668
Moins montant amorti aux revenus	98 081	104 433
Solde de clôture	1 729 154 $	1 827 235 $

2. Statut d'impôt sur le revenu

La société est un organisme de bienfaisance en vertu de la loi de l'impôt sur le revenu et a la capacité d'émettre des reçus pour fin d'impôt sur le revenu. Pour maintenir son statut, la société doit rencontrer certaines exigences en vertu de la loi. De l'opinion de la direction, ces exigences ont été remplies.

3. Restrictions sur les actifs nets

Le fonds de publication, créé en 1977, représente les sommes accumulées pour la publication d'ouvrages historiques approuvés. Les actifs du fonds représentent des livres destinés à la vente au public et des débiteurs.

4. Budget

Les chiffres du budget tel qu'énoncés dans l'état des résultats ont eu l'approbation du conseil d'administration de la Société. Ils ne sont pas vérifiés.

5. Statement of cash flows

This statement was not prepared as the information it would contain was not considered significant.

6. Comparative figures

Certain 2000 comparative figures have been reclassified to conform with the financial statement presentation adopted for 2001.

5. État des flux de trésorerie

Cet état n'a pas été préparé car l'information qu'il contient n'est pas jugée significative.

6. Chiffres donnés à des fins de comparaison

Certains chiffres comparatifs de 2000 ont été réagencés afin d'être conformes à la présentation des états financiers de 2001.

VII
Calendar of Events

June 10, 17, 24
SPRING DINNERS
Evening dining at the historic King's Head Inn offered rollicking musical entertainment and a main course choice of Peppercorn Roast Pork Tenderloin, Atlantic Salmon, Roast Pheasant, Leg of Lamb Stuffed with Spinach and Pine Nuts or "Parsons Choice" (a sampling of each selection) with appropriate 19th century trimmings and dessert. By reservation. $24.00 per person

June 10-11
KINGS LANDING ANTIQUES FORUM
Using Kings Landing's extensive antique collection, household settings and research, participants learned the historical significance, cultural influences, and design features represented in selected pieces. Registration fee of $100.00 per person included lunch and coffee breaks for two days; $75 for one day.

June 17-18 & September 9-10
JUSTICE OF THE PEACE COURT SESSION
Visitors watched and learned about the operation of local government in the 1800s and how local families were affected as staff recreated a controversial court case about bastardy.

June 24-25
TEMPERANCE IN A TEAPOT
In 1856, controversy over the temperance law raged across the province in the midst of a hard-fought provincial election. The government had brought in the Prohibitory Liquor Act as a response to a growing concern with alcohol abuse in New Brunswick. Tavern owners, brewers and others saw financial ruin as a result of the law and petitioned against it. Visitors to Kings Landing met the politicians, heard their arguments and decided who would win the election.

VII
Calendrier des événements

Les 10, 17 et 24 juin
REPAS DU PRINTEMPS
Soirée gastronomique à l'auberge King's Head qui comprenait un divertissement musical exubérant. Au menu : gigot d'agneau farci aux épinards et aux noix, rôti de longe de porc au poivre noir, saumon de l'Atlantique, rôti de faisan ou «choix du pasteur» (dégustation de chacun des plats), avec accompagnements et dessert du XIXe siècle. Sur réservation. 24 $ par personne.

Les 10 et 11 juin
FORUM D'ANTIQUITÉS DE KINGS LANDING
Grâce à l'importante collection d'antiquités, le mobilier domestique et la recherche de Kings Landing, les participants ont appris la signification historique, les influences culturelles et les caractéristiques de design représentées dans chacune des pièces sélectionnées. Les frais d'inscription comprenaient le repas et les pauses-café pour une journée (75 $ par personne) ou pour deux journées (100 $ par personne).

Les 17 et 18 juin et les 9 et 10 septembre
SESSION DE LA COUR DU JUGE DE PAIX
Au cours de la reconstitution d'un procès pour bâtardise, les visiteurs ont découvert le rôle joué par un gouvernement local dans les années 1800 et l'effet de ce procès controversé sur les familles de la région.

Les 24 et 25 juin
TEMPÉRANCE DANS UNE THÉIÈRE
En 1856, la controverse de la loi sur la tempérance fait rage au Nouveau-Brunswick à l'occasion d'élections provinciales chèrement disputées. Le gouvernement a instauré la *Prohibitory Liquor Act* en réponse à une inquiétude croissante à propos de l'alcoolisme au Nouveau-Brunswick. Les tenanciers de tavernes et de brasseries, entre autres, sont acculés à la faillite par cette loi et font signer une pétition. Les visiteurs ont pu rencontrer les politiciens, écouter leurs arguments et décider de l'élection.

July 1 - September 4
SUMMER THEATRE FESTIVAL
The Ingraham Barn was the site for Theatre performances presented twice daily, five days a week (Wednesday - Sunday) by Downstage Theatre Productions. Plays, based on historical themes, varied from hilarious musical comedy to clever melodramas all designed to entertain the whole family. Tickets were $2 for adults; $5 for a family.

July 1-2
THE CONFEDERATION DEBATE
The New Brunswick election of 1865, fought over the Grand Scheme of a Confederation of all British colonies in North America, was re-enacted. Visitors were placed in the situation of 1865 voters, discussing the scheme and deciding on how to vote.

July 15-16
NB / MAINE BORDER DISPUTE
Hotly contested for decades, how should the border run to divide the Loyal Briton from the Republican Rebel? This debate must now be settled. Visitors saw politicians and military from both sides of the border and were invited to participate in the discussion.

July 29-30
THE CHALLENGE!
Can the sinew and muscle of men match the speed of the steel cutting bar in cutting hay? The Johnson Agricultural Implement Company challenged all hearty men with scythes to match one of their mowing machines in speed and endurance.

August 5-7
FOLK DAYS
Our folk stories and music came out of the lumber camps, the farm work parties, the river sailing ships, and the drudgery of daily work. On the New Brunswick Day weekend, Kings Landing celebrated the music and stories of the people who built our province and our country.

Du 1er juillet au 4 septembre
FESTIVAL DU THÉÂTRE D'ÉTÉ
Des spectacles ont été présentés à la grange Ingraham deux fois par jour, cinq jours par semaine (du mercredi au dimanche) par Downstage Theatre Productions. Fondées sur des thèmes historiques, les pièces variaient de la comédie musicale hilarante à d'astucieux mélodrames pour toute la famille. Billets : 2 $ (adulte); 5 $ (famille).

Le 1er et le 2 juillet
DÉBAT DE LA CONFÉDÉRATION
Reconstitution de l'élection du Nouveau-Brunswick de 1865 qui portait sur le grand projet de Confédération des colonies britanniques d'Amérique du Nord. Les visiteurs, qui y ont joué le rôle des électeurs de 1865, ont pu discuter du projet et décider du vote.

Les 15 et 16 juillet
CONFLIT FRONTALIER ENTRE LE NOUVEAU-BRUNSWICK ET LE MAINE
Objet de vives discussions depuis des dizaines d'années, où faut-il tracer la frontière pour séparer les loyaux Britanniques et les rebelles républicains? Il faut mettre un terme à ce débat. Les visiteurs voyaient des politiciens et des militaires des deux côtés de la frontière et étaient invités à prendre part à la discussion.

Les 29 et 30 juillet
LE DÉFI ENTRE L'HOMME ET LA MACHINE
Est-ce que les tendons et les muscles des hommes peuvent égaler la vitesse d'un guide-chaîne en acier pour couper le foin? La Johnson Agricultural Implement Company a lancé aux hommes vigoureux équipés de faux le défi de se mesurer à la vitesse et à l'endurance de ses faucheuses.

Du 5 au 7 août
JOURNÉES FOLKLORIQUES
Nos récits et musiques folkloriques tirent leurs origines des camps de bûcherons, des fêtes après le travail sur la ferme, des bateaux qui sillonnaient les cours d'eau et du quotidien. Pendant la fin de semaine de la fête du Nouveau-Brunswick, Kings Landing a rendu hommage à la musique et aux récits d'un peuple qui a bâti la province et le pays.

August 19-20
PAUPERS AUCTION
In 1888 one New Brunswick community found a solution to the problem of looking after its poor and disadvantaged people - they auctioned them off to the people who would accept the least amount of tax money. It was efficient and provided care with the least amount of cost to tax payers, but it publicly humiliated the people who needed help in the community. George Francis Train, a Yankee moral crusader, came to the community and attacked the auctions as immoral and cruel. This event re-enacted a typical auction with Train protesting.

August 26-27
AGRICULTURAL FAIR
This was a community fair with exhibitions of hand-crafted, home-cooked or hand-picked work from the settlement houses and shops, showing the talent and ingenuity of early settlers. Games of skill and chance entertained the family. Agricultural equipment agents portrayed by animators demonstrated the latest equipment.

September 16-17
AMERICAN CIVIL WAR RE-ENACTMENT
Kings Landing was invaded by troops from the 20th Maine Volunteer Militia, Company I, looking for deserters and draft dodgers that may have come across Skedaddle Ridge. The camp followers set up camp by the parish school displaying equipment and weapons used during the American Civil War, while the regiment performed drills and demonstrations.

September 30
NB CHORAL FEDERATION
A full day of musical enjoyment as members of the New Brunswick Choral Federation, many of them provincial music teachers, sang in three locations concurrently in the historical settlement, music from the 18th and 19th centuries.

Les 19 et 20 août
ENCAN DES PAUVRES
En 1888, une localité du Nouveau-Brunswick a trouvé une solution controversée pour s'occuper de ses pauvres et défavorisés. Elle les vendait aux enchères aux moins offrants. Cette méthode était efficace et permettait de s'occuper de ces gens au coût le plus bas pour les contribuables, mais elle humiliait publiquement les gens dans le besoin. George Francis Train, un moralisateur militant yankee en visite dans la communauté a décrié la vente aux enchères des pauvres comme étant immorale et cruelle. La reconstitution de l'événement se voulait un encan type où Train contestait de cette forme d'aide.

Les 26 et 27 août
FOIRE AGRICOLE
Cette foire communautaire a présenté des expositions d'objets d'artisanat, d'aliments maison ou de produits provenant des maisons et boutiques du village. Elle a su démontrer le talent et l'ingéniosité des premiers colons. Des jeux d'habileté et de hasard ont diverti les familles. Les agents d'équipement agricole, interprétés par des animateurs, étalaient leur matériel le plus récent.

Les 16 et 17 septembre
RECONSTITUTION DE LA GUERRE DE SÉCESSION
Les troupes de la compagnie I du 20th Maine Volunteer Militia ont envahi Kings Landing, à la recherche de déserteurs et de réfractaires qui auraient pu traverser à Skedaddle Ridge. Les suiveurs se sont installés près de l'école de la paroisse, exposant l'équipement et les armes utilisés pendant la guerre de Sécession tandis que le régiment effectuait des exercices et des démonstrations.

Le 30 septembre
NB CHORAL FEDERATION
Une journée complète de musique alors que les membres de la New Brunswick Choral Federation, composée en grande partie de professeurs de musique de la province, ont interprété simultanément des airs du XVIIIe et du XIXe siècles à trois endroits du village historique.

October 7-8
THANKSGIVING FESTIVAL
Canadian Thanksgiving was celebrated with traditional turkey dinners at the King's Head Inn, Harvest Service at St. Mark's Church, Turkey Shoot using Brown Bess muskets and the excitement of bidding at a Country Auction.

October 14, 15, 21, 22, 28, 29
HARVEST DINNERS
Evening dining at the historic King's Head Inn offered a wagon ride through the historical settlement at dusk, and main course choice of Roasted Saddle of Venison with Fine Herbs, Brandied Baked Rabbit with Currants, Lobster Stuffed Trout, Roast Pheasant or "Parson's Choice" (a sample of each selection). By reservation. $24.00 per person.

November 10 to December (except 13, 14, 20, 21 November)
CHRISTMAS DINNERS
The entire Inn was dressed for a nineteenth century Christmas with evergreen boughs, garlands, pomander balls, ribbons and strings of popcorn and cranberries for Christmas Dinners by candlelight. By Reservation. $26.00 per person.

Les 7 et 8 octobre
FESTIVAL DE L'ACTION DE GRÂCE
L'Action de grâce au Canada a été célébrée par le traditionnel repas à la dinde à l'auberge King's Head, le service de la récolte à l'église St. Mark's, le mousquet Brown Bess au concours de tir du dindon et l'excitation de miser à la vente aux enchères.

Les 14, 15, 21, 22, 28 et 29 octobre
REPAS DE LA RÉCOLTE
Soirée gastronomique à l'auberge King's Head, agrémentée d'une promenade en charrette au crépuscule dans le village historique. Choix entre une selle de chevreuil rôtie aux fines herbes, du lapin au four au brandy avec groseilles, de la truite farcie au crabe, du rôti de faisan ou le «choix du pasteur» (échantillon de chaque mets). Sur réservation : 24 $ par personne.

Du 10 novembre au 23 décembre (sauf les 13, 14, 20 et 21 novembre)
REPAS DE NOËL
L'auberge était décorée pour l'occasion, dans le style du XIX^{e} siècle, avec branches et guirlandes de sapin, pommes de senteur, rubans et guirlandes de canneberges et de maïs éclaté, et les repas étaient servis à la chandelle. Sur réservation. 26 $ par personne.

Appendices

The River Heritage Gallery
Exhibition Schedule

June 3 to October 9, 1999
Before the Horseless Carriage
from the Kings Landing Collection

Annexes

Galerie du patrimoine de la rivière
Calendrier des expositions

Du 3 juin au 9 octobre 1999
Époque des attelages de chevaux
de la collection de Kings Landing

Acquisitions

Bartlett, Florence	Gift	Drawing
Batt, Phyllis	Gift	Bed warmer
Bidlake, Estate of	Bequest	Sampler, platter, lamps, wash pan, griddles, frying pan, fire place surround
Caterini, Zelma	Gift	Waffle irons
Cumming, Marion	Gift	Household items
Dallison, Robert	Gift	Prints by W.H. Bartlett
Ebbett, Connie	Gift	Napha gas lamp
Ericson, Penny	Gift	Clothing
Fowler, Valerie	Gift	Personal items belonging to Alice Hyde
Fox, Eunice	Gift	Spittoon
Fraser, Percy	Gift	Parlour Organ
Ganong, David	Gift	Family and household items of Whidden Ganong
Ganong, William	Gift	Family and household items
Hagerman, Valerie	Gift	Ash sifter, ornaments, maple sugar candy, lamp, jar, barrel, bake oven
Jewett, Gordon	Gift	Brace
Jewett, Pearson	Gift	Scales, chair, planes, pick
Kenny, Joan	Gift	Spittoon
MacMorran, John	Gift	Quilt, memorial print
McManus, Vaughan	Gift	Bowls, kettle, warp paddle, thread stand
Moore, Roger	Gift	Carriage catalogue
Porter, Kathryn	Gift	Clothing
Rinehart, Brian	Gift	Pulpit and altar, Centenary-Queens Square United Church
Riverside Presbyterian Church	Gift	Church furnishings
Sackett, Lee	Gift	Meat grinder
Saunderson, Harold	Gift	Bowler hat, garden fork, hammer head, gardeners box
Stanley Presbyterian Church	Gift	Church lights
Swan, Sylvia	Gift	Clothing
Thomas, Ian	Gift	Loom
Trueman, Douglas	Gift	Sideboard
Wade, Dorothy	Gift	Coverlet

Acquisitions

Bartlett, Florence	Don	Dessin
Batt, Phyllis	Don	Bassinoire
Bidlake, succession de	Leg	Abécédaire, plat de service, lampes, cuvette, crêpières, poêle à frire, chambranle de foyer
Caterini, Zelma	Don	Gaufriers
Cumming, Marion	Don	Articles de maison
Dallison, Robert	Don	Estampes de W.H. Bartlett
Ebbett, Connie	Don	Lampe au naphte
Ericson, Penny	Don	Vêtements
Fowler, Valerie	Don	Articles personnels appartenant à Alice Hyde
Fox, Eunice	Don	Crachoir
Fraser, Percy	Don	Orgue de salon
Ganong, David	Don	Articles de famille et de maison de Whidden Ganong
Ganong, William	Don	Articles de famille et de maison
Hagerman, Valerie	Don	Tamis à cendres, articles de décoration, bonbons à l'érable, lampe, jarre, baril, four à pâtisserie
Jewett, Gordon	Don	Vilebrequin
Jewett, Pearson	Don	Balance, chaise, rabots, pic
Kenny, Joan	Don	Crachoir
MacMorran, John	Don	Courtepointe, estampe commémorative
McManus, Vaughan	Don	Bols, bouilloire, palette à ourdissage, support pour bobines de fil
Moore, Roger	Don	Catalogue de voitures à cheval
Porter, Kathryn	Don	Vêtements
Rinehart, Brian	Don	Autel et chaire, Église Unie Centenary Queen Square
Église presbytérienne Riverside	Don	Mobilier d'église
Sackett, Lee	Don	Hachoir à viande
Saunderson, Harold	Don	Chapeau melon, fourche à bêcher, étampe, trousse de jardinage
Église presbytérienne Stanley	Don	Luminaires d'église
Swan, Sylvia	Don	Vêtements
Thomas, Ian	Don	Métier à tisser
Trueman, Douglas	Don	Buffet
Wade, Dorothy	Don	Courvre-lit